

Sandy Pereira de Farias Fernandes Lima

Um dia assustador em Itamaracá



Biblioteca Popular de Afogados - BPA
Recife - PE



Sandy Pereira de Farias Fernandes Lima

Capa e Pesquisa de imagem
Sandy P. F. Lima

Um dia assustador em Itamaracá

Julho / 2008
Recife-PE

Este livreto é resultado das oficinas do PROJETO FORMAÇÃO DE LEITOR desenvolvido pela FCCR - Fundação de Cultura da Cidade do Recife, através da GPFC - Gerência de Pesquisa e Formação Cultural e com o apoio do ICLB - Instituto de Educação, Arte e Cultura Ladjane Bandeira.

A versão original produzida pelo autor no formato digital (ebook) encontra-se disponível para acesso no endereço eletrônico: www.ladjanebandeira.org/bpa/biblio-virtual.html
Este ebook foi desenvolvido com o uso de software livre, nos computadores da Sala de Informática da **Biblioteca Popular de Afogados - BPA**.

Para maiores informações sobre o projeto acesse:
www.ladjanebandeira.org/bpa/biblio-virtual.html
ou entre em contato: 81-3232 2430 (BPA).

Coordenação Oficina:
Márcia C. Miranda Lyra (ICLB)
mlira@ladjanebandeira.org

Equipe:
Alessandra Gomes
Kleber Santos
Joel Moraes Sr.
Marlova Dornelles
Paulo Jacinto
Raquel Beltrão
Sandra Camurça

Um dia assustador em Itamaracá

Um belo dia acordei e fui rapidinho me arrumando para ir ao colégio. Escovei os dentes, tomei o café da manhã e logo parti para a Escola. Aí no caminho encontrei uma menina muito amiga minha. O nome dela era Letícia. Ela me falou de uma cidade chamada Itamaracá.



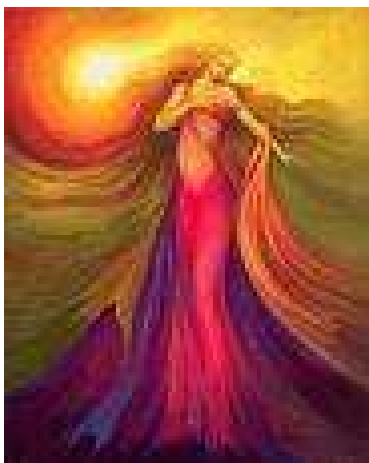
Eu fiquei muito interessada. Quando voltei para casa contei para toda minha família, que resolveu ir até Itamaracá alugar uma casa lá.

Mas o que nós não sabíamos é que a casa era mal-assombrada.



Nesta casa morava, há muito tempo, um fantasma de uma mulher que tinha sido assassinada. Todas as noites ela andava pela casa quando todo mundo dormia. Ela aparecia para pedir ajuda porque queria prender o assassino.

Seu nome era Mifocina Métio. Ela tinha os cabelos longos, era alta, toda vermelha, transparente e tinha cheiro de remédio.



Quando ela andava pela casa nós não víamos nada apenas sentíamos o cheiro forte, tão forte, mas tão forte que chegávamos a ficar tontos.

Essa mulher que foi assassinada tinha um cão chamado Fifocin Blagiu. Ele era um fantasma também.

Um dia fui tomar um copo d'água e ouvi um latido de cachorro.



Segui o som. Chegando perto, mais perto e mais perto vi Fifocin. Ele era um poodle fofinho e a coisa mais estranha é que eu fiquei amiga dele. Contei aos meus pais, mas ninguém acreditou.

Fiquei imaginando então um jeito de provar que ele e a mulher-fantasma existiam. Aí pensei: quando ela aparecer vou colocar um espelho bem na frente dela. Dito e feito. Quando chegou meia-noite, eu esperei.

Ela chegou. Botei o espelho na frente dela.

Quando ela se olhou no espelho o reflexo da luz da janela clareou todo o seu corpo. Neste exato momento eu aproveitei. No espelho ela não ficava transparente, então mirei no espelho e tirei uma foto. Ela percebeu o que fiz e desapareceu.

No dia seguinte mostrei a foto para minha mãe e para o meu pai. A partir desse dia meus pais acreditaram que eu tinha visto o fantasma.

Mas o fantasma, depois deste dia, nunca mais apareceu. Fiquei preocupada com o Fifocin Blagiu porque ele também sumiu. Então pedi a meu pai um cachorrinho e coloquei o nome dele de Fifocin para nunca mais esquecer-lo. Assim sentiria menos saudade dele.

FIM

Sobre a autora



Olá sou Sandy.


Tenho 11 anos. Estudo na quinta-série. Tenho uma irmã gêmea e muitos amigos. Gosto muito de estudar português na escola. Não gosto muito de matemática e história. Ainda não sei o que vou ser quando crescer. Moro perto da Biblioteca de Afogados e este é o meu primeiro livro no computador. Tenho muitos primos e no meu aniversário a casa fica cheia de gente especialmente com eles.

Escrevi esta história porque já fui a Itamaracá passar as minhas férias. Espero que tenha gostado.

Até a próxima !!



Referência das imagens:

- http://tbn0.google.com/images?q=tbn:qMUeq6P87B_4jM:http://bp1.blogger.com/_YOJQRNEb09E/Rx8N1LAMkfI/AAAAAAAAAXE/zcf8YSsizMY/s400/resg.gif
- http://tbn0.google.com/images?q=tbn:nV57Gxbde6SKPM:http://baixaki.ig.com.br/imagens/wpapers/BXK13578_2005_0123itamaraca57800.jpg
- <http://brunortiz.blogspot.com/2008/04/casa-assombrada.html>




 Atribuição-Use Não-Comercial-Compartilhamento pela mesma Licença 2.5 Brasil

Você pode:



-  **Copiar, distribuir, exibir e executar a obra**
-  **Criar obras derivadas**

Sob as seguintes condições:

-  **ATRIBUIÇÃO:** Você deve dar crédito ao autor original, da forma especificada pelo autor ou licenciante
-  **USO NÃO-COMERCIAL:** Você não pode utilizar esta obra com finalidades comerciais
-  **COMPARTILHAMENTO PELA MESMA LICENÇA:** **USO NÃO-COMERCIAL:** Se você alterar, transformar ou criar outra obra com base nesta, você somente poderá distribuir a obra resultante sob uma licença idêntica a esta.

Para cada novo uso ou distribuição, você deve deixar claro para outros os termos da licença desta obra.

Qualquer uma destas condições podem ser renunciadas desde que Você obtenha permissão do autor.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/br/>

PROJETO FORMAÇÃO DE LEITOR

Secretaria de Cultura
Fundação de Cultura da Cidade do Recife
Gerência de Pesquisa e Formação Cultural



Apoio:

Ladjane
INSTITUTO CULTURAL

www.ladjanebandeira.org/BPA.html